



EDITORIAL

En los semestres de verano de 2022 y 2023 tuvo lugar, en el Archivo Edith Stein de Colonia, el ciclo de conferencias en español titulado “El mundo del pensamiento de Edith Stein”. Aunque nuestro archivo se encuentra en Alemania y, como es fácil suponer, la mayoría de nuestros eventos se celebran en alemán, con este evento queremos contribuir a la investigación sobre Edith Stein en español, que actualmente ocupa un lugar destacado en todo el mundo. El ciclo completo, compuesto por 10 conferencias de invitados, fue una experiencia nueva y maravillosa para nosotros. Por ello, nos complace aún más poder presentar los frutos de este ciclo en las páginas de *Steiniana. Revista de Estudios Interdisciplinarios*, que nos ha invitado a colaborar con ella, dentro del marco que se considera en el flujo editorial de una revista científica.

El objetivo del ciclo “El mundo del pensamiento de Edith Stein” era mostrar la riqueza y diversidad del pensamiento de Edith Stein. Queríamos mostrar que Stein no era una pensadora de un solo tema, sino una pensadora universal, que integraba en su reflexión la filosofía, la teología, la mística, la antropología, personalismo o la psicología, entre otras. También queríamos mostrar que Edith Stein no temía dialogar con otros pensadores, tanto con sus contemporáneos como con los antiguos y medievales, y que su pensamiento sigue siendo relevante hoy en día. Estas intenciones nuestras se reflejan también en este número especial de *Steiniana*. Así, en este número encontrarán textos relacionados con sus primeras investigaciones sobre fenomenología, teoría de la empatía, filosofía del cuerpo y psicología, pero también textos estrechamente relacionados con su filosofía cristiana y su teoría de la experiencia mística, textos en los que Stein dialoga con otros pensadores o, por último, textos que muestran en qué sentido su pensamiento sigue siendo actual (las demás conferencias del ciclo, que no se incluyen en este número, ya han sido publicadas anteriormente. Sus datos bibliográficos se encuentran en la *Crónica*, en la sección *Varios*).

En primer lugar, Luis Román Rabanaque nos presenta el estudio del cuerpo vivo en Edith Stein, que desarrolla en el marco de su teoría de la empatía. Este texto nos ofrece una revisión de los conceptos básicos sobre la teoría de la empatía de Stein, como el yo, el alma y el cuerpo, destacando al mismo tiempo la influencia de Edmund Husserl en el pensamiento de Stein en este ámbito que permite reconstruir la visión completa de Stein sobre el cuerpo propio.



Por su parte, Ignacio Quepons aborda la fenomenología de la empatía, centrándose en los conceptos de compasión, confianza y vulnerabilidad. Basándose en Edith Stein y Edmund Husserl, intenta establecer cómo la empatía puede constituir un acceso fundamental a la experiencia de la alteridad y a la constitución de la persona humana.

Carlos Guillermo Viaña Rubio explora el fenómeno de la motivación en el pensamiento de Edith Stein. Describe con detalle cómo ella distingue la causalidad psicológica de la causalidad natural y presenta la dinámica interna de la funcionalidad de la conciencia humana. El autor también ofrece una visión de la polémica de Edith Stein con la psicología naturalista.

Juan Carlos Moreno Romo analiza a Edith Stein, en conjunto con René Descartes, como ejemplo de pensadores cuyos análisis filosóficos estaban profundamente enraizados tanto en sus propias experiencias de vida, como en su cultura y en la historia contemporánea. De este modo, muestra cómo su pensamiento estaba conectado con sus vidas, los valores y también con su fe, situándolos como un contraejemplo de la filosofía «profesional» contemporánea, que a menudo está desvinculada de la vida cotidiana y de las experiencias reales.

Por otro lado, Stefano Santasilia analiza detalladamente las condiciones de la experiencia mística según Edith Stein y Gerda Walther. Al hacerlo, nos revela, entre otras cosas, el profundo significado que tiene para esta experiencia la cuestión de la empatía y la experiencia de la libertad del sujeto. Basando sus análisis de las condiciones de posibilidad de una experiencia mística, el autor también presenta en detalle esta experiencia como un encuentro único, irrepetible e íntimo entre el ser finito y el Absoluto.

Los dos últimos textos de este número son especiales para nosotros. No son parte de los conferenciantes del ciclo, la serie, sino de artículos de investigadores que han apoyado el evento desde el principio. Así, Walter Redmond explora uno de los temas clave de la filosofía cristiana de Stein, el de la *analogía entis*. Analizando su comprensión en “Ser finito, el ser eterno” Redmond trata de ofrecer una exposición exhaustiva de este tema, abordando tanto los elementos fenomenológicos de la exposición de Stein, así como las huellas dejadas en ella por Tomás de Aquino y Dionisio el Areopagita.

En sus análisis, Mátyás Szalay parte del hecho de que la existencia humana espera su realización. Observando los medios de «auto-optimización» que ofrece al hombre el consumismo moderno e inspirándose en la crítica de Byung-Chun Han respecto al impacto destructivo de esta «auto-optimización», encuentra en el pensamiento de Stein una clave para la verdadera realización de la existencia humana y, con ella, el logro de la verdadera autonomía del yo.



Este número especial de *Steiniana* está dedicado al pensamiento de Edith Stein, considerado desde múltiples perspectivas. Cada uno de los autores nos ha ofrecido una reflexión sobre un tema particularmente interesante. No cabe duda, sin embargo, de que estos temas se entrecruzan en mayor o menor medida, y algunos incluso se entremezclan o complementan. Es más, estos temas están unidos por una persona, la persona de Edith Stein, que no rehuyó ningún tema ni ningún problema. Quizá sea esta actitud universalista de su pensamiento la que hace que sus ideas sigan siendo relevantes hoy en día. Llegados a este punto, no puedo sino desearles una lectura interesante y placentera al abordar el pensamiento de una de las personalidades más destacadas del siglo XX: Edith Stein.

Dra. Monika Adamczyk-Enriquez
Directora Adjunta del Archivo Edith Stein de Colonia