

## BIBLIOTECA:

Por : Leonardo Martínez.

Una nueva etapa en su corta vida comenzó a vivir en Marzo del presente año la Biblioteca del Teatro de Ensayo.

Organizar una biblioteca no significa ordenarla, colocando sus títulos por orden alfabético, o abrir sus puertas y prestar los libros para luego correr detrás de esos lectores ocasionales y poder recuperarlos. El trabajo de organización requiere mucho más. El planteamiento mismo de los trabajos a realizar para su funcionamiento es el primer punto que hay que cumplir. Es aquí donde se debe ver el giro que tomarán los trabajos del año y la meta a que se debe llegar después de diez meses de labor.

Nosotros ya hemos cumplido este primer paso, y sabemos lo que queremos y hacia donde vamos.

Eso no es muy difícil de descubrir para quienes conozcan el espíritu del Teatro de Ensayo, ya que todas nuestras actividades: academia, extensión, publicaciones, repertorio, etc., y ahora la Biblioteca, van encaminadas a fomentar el gusto por el buen teatro y, en especial, por el buen teatro chileno.

De ahí entonces que nuestro segundo paso haya sido crear en nuestra biblioteca una sección de Teatro Chileno que ya cuenta con 80 títulos pertenecientes a las más variadas firmas y épocas. Fray Camilo Henríquez, Carlos Bello, Rafael Menville, Sanvador Sanfuentes, Guillermo Blest Gana, Daniel Caldera, Armando Mook, Antonio Acevedo Hernandez, Carlos Cariola son nombres que marcan épocas en nuestro teatro. A ellos se suman "los nuevos" : Gabriela Roepke, Luis Alberto Heiremans, Sergio Vodanovic, Isidora Aguirre.

Estamos totalmente convencidos que en un corto tiempo más estas ochenta piezas se verán acompañadas por otras, no solo de esos "nuevos", sino que de aquellos que actualmente están escribiendo.

Para Uds. y para ellos nuestra Biblioteca está a su disposición.