

El 25 de Octubre de 1964 fallece en Santiago Luis A. Heiremans, Director del Teatro de Ensayo, novelista, poeta y dramaturgo. Una disposición de su última voluntad fué la de dejar fondos para la constitución de una Fundación de Derecho Privado que tuviera por objeto estimular en nuestro medio la creación artística en la literatura y en el teatro. Obedeciendo a sus propósitos un grupo de sus familiares y amigos creó la denominada "Fundación Luis A. Heiremans" que ya lleva 3 años de existencia cumpliendo los fines que el Fundador se proponía.

Presentamos hoy día a la consideración de los lectores y de los grupos teatrales una obra de teatro que es uno de los resultados del esfuerzo de la Fundación por suscitar y despertar el interés de las nuevas generaciones por la formación de nuevos autores. En efecto, el año recién pasado la Fundación estableció un "Taller de Creación Literaria" en cuyas cátedras de Teatro, Poesía, Cuento y Novela, a cargo de distinguidos especialistas, se dispensó una enseñanza activa y práctica a un grupo de alumnos interesados en la creación en estas ramas artísticas.

La obra que José Caviedes ha titulado "Eramos tan felices..." es la que, en la especialidad de Teatro, se distinguió por ser la que más promesas señalaba entre los varios trabajos presentados y corregidos durante 8 meses bajo la dirección del dramaturgo Sergio Vodanovic. Esto unido al hecho de que José Caviedes ha consagrado buena parte de su actividad al estudio y perfeccionamiento de la Técnica Literaria del Drama y a los innegables valores dramáticos que la obra contiene, nos ha movido a publicarla estimulando, como siempre desde nuestra revista APUNTES, a los jóvenes valores de nuestra dramaturgia nacional.

La Dirección.