

Las siete vidas del Tony Caluga

de Andrés del Bosque

Estrenada por el Teatro Circo Imaginario en abril de 1994, en el teatro carpa de Vicuña Mackenna con Plaza Italia en Santiago. Se reestrenó en 1995 en el Centro Cultural Mapocho. Premio APES y del Círculo de Críticos de Arte como mejor obra 1994.

FICHA TECNICA

Dirección Andrés del Bosque
Director Musical Andreas Bodenoffer
Vestuario Vicky Silva
Iluminador Victor Quiroga
Músicos Roberto Gacitúa, Jaime Zanetta,
 Francisco Sánchez
Productora Eudomira Tapia

REPARTO

Tony Caluga Oscar Zimmermann
 Teresa San Martín Valeria Chignoli
 Caluguita Ricardo Gallardo
 Chalupa Ernesto Anacona
 Canutillo y Monsálvez Sebastián Vila
 Pollito y La Chicla Soledad Avalos
 La Enana y Primitiva Constanza Pérez
 Lingote, Corales, Sánchez Gallardo Cristián Cáceres
 Enrique Venturino Carlos Paredes

Andrés del Bosque, Cristián Cáceres, Oscar Zimmerman y Caluga Junior sostienen a Abraham Lillo Machuca, el Tony Caluga.

