

AUTORES Y TEXTOS DE OBRAS TEATRALES PUBLICADAS POR REVISTA **APUNTES** A TRAVÉS DE SUS **30** AÑOS

- Acevedo Hernández, Antonio: **Arbol viejo**, drama en 3 actos. Apuntes N°69, abril 1968.
- Acevedo Hernández, Antonio: **Quién quiere mi virtud**, comedia en 1 acto. Apuntes N°25, diciembre 1962.
- Aguirre, Isidora: **Carolina**, comedia en 1 acto. Apuntes N°46, marzo 1965.
- Aguirre, Isidora: **Entre dos trenes**, drama en 1 acto, Apuntes N°20, abril 1962.
- Aguirre, Isidora: **Las sardinas**, Monólogo en un acto; Aguirre, Isidora: **La micro**, monólogo en 1 acto; Aguirre, Isidora: **El periodista**, monólogo en un acto. Apuntes N°65, diciembre 1966.
- Aguirre, Isidora: **Lautaro**. Apuntes N°89, noviembre 1982.
- Arce, Blanca y J. Malbrán, Pedro: **Baraje el naipe mi comandante**, sainete. Apuntes N°92, septiembre 1984.
- Arce, Blanca: **El dominó verde**, melodrama en 3 actos. Apuntes N°91, noviembre de 1983.
- Arrau, Sergio: **La multa y Rucapequenización del membrillo**, ambas obras en 1 acto. Apuntes N°77, julio 1969.
- Barrios, Eduardo: **Por el decoro**, comedia en 1 acto. Apuntes N°29, junio 1963.
- Barros Grez, Daniel: **El avaro**. Apuntes N°85, noviembre 1979.
- Benavente, David: **La ganzúa**, en 2 actos. Apuntes N°58, mayo 1966.
- Brncic, Zlatko: **Elsa Margarita**; Cuadra, Fernando: **Doña tierra**; Debesa, Fernando: **Mamá Rosa**; Sieveking, Alejandro: **Mi hermano Cristián**; Vodanovic, Sergio: **Deja que los perros ladren**; Heiremans, Luis Alberto: **El tony chico**; Díaz, Jorge: **Topografía de un desnudo**; Fragmentos de teatro chileno. Apuntes N°64, noviembre 1966.
- Brunet, Marta: **El árbol solo**, comedia infantil en 1 acto. Apuntes N°22, junio 1962.
- Cáceres, Olga: **Honrarás a tu madre**, melodrama. Apuntes N°91, diciembre 1983.
- Campaña, Gustavo: **Tarzán en el matadero**, comedia en 1 acto. Apuntes N°51, agosto 1965.
- Caviedes, José: **Eramos tan felices**, en 1 acto. Apuntes N°68, marzo 1968.
- Cerliani B., Mila: **La cara al desayuno**, farsa en 1 acto. Apuntes N°52, septiembre 1965.
- Chejov, Anton: **Petición de mano**, 1 acto. Apuntes N° especial, noviembre 1981.
- Córdova, Lucho y Vargas, Américo: **A mí me lo contaron**, comedia farsesca en 1 acto. Apuntes N°47, abril 1965.
- Córdova, Lucho: **El aprendiz de drácula**, sainete. Apuntes N°92, septiembre 1984.

- Cuadra, Fernando: **Con el sol en las redes**, pieza didáctica en 1 acto. Apuntes N°75, mayo 1969.
- Daycard, Enriqueta: **El caballo bajo el sofá**, comedia en 1 acto, Apuntes N°15, septiembre 1961.
- De la Vega, Daniel: **El bordado inconcluso**, comedia en 1 acto. Apuntes N°31, agosto 1963.
- Debesa, Fernando: **El enemigo de los perros**, comedia en 1 acto. Apuntes N°41, agosto 1964.
- Debesa, Fernando: **Primera persona, singular**, drama en 1 acto. Apuntes N°33, octubre 1963.
- Del Campo, Santiago: **Otra vez como antes**, canción de amor en un cuadro. Apuntes N°26, mayo 1963.
- Díaz Meza, Aurelio: **Amorcillos**, comedia en 1 acto. Apuntes N°32, septiembre 1963.
- Díaz Meza, Aurelio: **Martes, jueves y sábado**, diálogo en 1 acto. Apuntes N°30, julio 1963.
- Díaz, Jorge: **Algo para contar en navidad**, en 1 acto. Apuntes N°61, agosto 1966.
- Díaz, Jorge: **El cepillo de dientes**, farsa en 1 acto, Apuntes N°16, octubre 1961.
- Díaz, Jorge: **La mala noche de don etcétera**, hosanna con aire de tonada en 1 acto. Apuntes N°45, diciembre 1964.
- Díaz, Jorge: **Oscuro vuelo compartido**, drama en 2 actos. Apuntes N°97, diciembre 1988.
- Donoso, Hugo: **Los payasos se van**, comedia romántica en 2 actos. Apuntes N°60, julio 1966.
- Donoso, José y Cerda, Carlos: **Este domingo**, drama en 2 actos. Apuntes N°100, junio 1990.
- Dragún, Osvaldo: **Los de la mesa 10**, una historia para ser contada. Apuntes N°73, marzo 1969.
- Echeverría, Mónica: **Chumingo y el pirata de lata**. Apuntes N°90, noviembre 1983.
- Echeverría, Mónica: **Nuevas aventuras de Quiquirico**, comedia infantil en 2 actos. Apuntes N°55, diciembre 1965.
- Eurípides: **Medea**, charla dramatizada. Apuntes N°62, septiembre 1966.
- Fernández, Maité: **Para saber y cantar**, juego infantil en 2 actos. Apuntes N°72, julio 1968.
- Gajardo Aravena, Sergio: **Sueño de navidad**, fantasía en 1 acto. Apuntes N°34, noviembre 1963.
- Gajardo Velásquez, Enrique: **El secreto**, farsa en 1 acto. Apuntes N°35, diciembre 1963.
- Genovese, Carlos y Castro, Oscar: **Sálvese quien pueda**. Apuntes N°86, julio 1980.
- Gheon, Henri: **El camino de la cruz**, 14 estaciones. Apuntes N°66, abril 1967.
- Güiraldes, Ricardo y Gené, Juan C.: **El herrero y el diablo**, comedia en 1 acto largo. Apuntes N°59, junio 1966.
- Handke, Peter: **No más**, basado en **El pupilo quiere ser tutor**, pantomima. Apuntes N°93, abril 1985.
- Heiremans, Luis A.: **El mar en la muralla**, comedia en 1 acto. Apuntes N°43, octubre 1964.
- Heiremans, Luis A.: **Segue la estrella**, obra de navidad en 1 acto. Apuntes N°17, noviembre 1961.
- Heiremans, Luis Alberto: **Cuentos y canciones de la mamá**, espectáculo en torno a cuentos y canciones del folklore. Apuntes N°53, octubre 1965.
- Heiremans, Luis Alberto: **La ronda de la buena nueva**, comedia de navidad en 1 acto. Apuntes N°23, octubre 1962.
- Lautaro, obra basada en **La Araucana**. Trabajo del Taller de Teatro. Universidad La Frontera, Temuco. Apuntes N°76, junio 1969.
- Littin, Miguel: **Tres para un paraguas**, farsa en 1 acto. Apuntes N°48, mayo 1965.
- Llanos, Gilberto: **El teorema**, farsa en 1 acto. Apuntes N°24, noviembre 1962.
- **Los payasos de la esperanza**, creación colectiva del Taller de Investigación Teatral. Apuntes N°84, diciembre 1978.

- Machado, María Clara: **El fantasmita Pluft**, comedia infantil en 1 acto. Apuntes N°36, marzo 1964.
- Machado, María Clara: **El rapto de las cebollitas**, farsa infantil en 3 actos. Apuntes N°44, noviembre 1964.
- Martorelli P., Cristóbal: **Antonín**, cuento infantil en 1 acto. Apuntes N°49, junio 1965.
- Meza, Gustavo: **Cartas de Jenny**, drama en 13 escenas. Apuntes N°99, octubre 1989.
- Mook, Armando: **Isabel Sandoval, modas**, comedia en 2 actos. Apuntes N°50, julio 1965.
- Mook, Armando: **Señorita charleston**, comedia en 2 actos. Apuntes N°67, Junio 1967.
- Mook, Armando: **Un crimen en mi pueblo**, comedia policial en 1 acto. Apuntes N°21, mayo 1962.
- Moreno, Gloria: **La breba pelá**, entremés campesino en 1 acto. Apuntes N°57, abril 1966.
- Murillo, Valentín: **El patio de los tribunales**. Apuntes N°83, noviembre 1975.
- Osgood, Lawrence: **Jaque**, farsa en 1 acto. Apuntes N°40, julio 1964.
- Parra, Roberto adaptación de Pérez, Andrés: **La negra Ester**, 5 actos. Apuntes N°98, abril 1989.
- Pineda, José y Sieveking, Alejandro: **Peligro a 50 mts.**, en 2 actos. Apuntes N°70 junio 1968.
- Pineda, José: **El robot Ping-Pong**, comedia infantil-musical en 1 acto. Apuntes N°38, mayo 1964.
- Requena, María Asunción: **Pan caliente**, comedia dramática en 2 actos. Apuntes N°71, junio 1968.
- Roepke, Gabriela: **La telaraña**, drama en 2 actos. Apuntes N°54, noviembre 1965.
- Roepke, Gabriela: **Los peligros de la buena literatura**, comedia en 1 acto. Apuntes N°18, diciembre 1961.
- Roepke, Gabriela: **Una mariposa blanca**, comedia en 1 acto. Apuntes N°13, julio 1961.
- Rojas, René: **Aysén de nieve y sangre**, melodrama en 1 acto. Apuntes N°74, abril 1969.
- Ruiz, Raúl: **El niño que quiere hacer las tareas**, farsa en 1 acto. Apuntes N°14, agosto 1961.
- Savage, George y Savage, George Jr. : **El motociclista**, comedia en 1 acto. Apuntes N°40, julio 1964.
- Schechner, Richard: **El último día de Franz**, farsa trágica en 1 acto. Apuntes N°56, marzo 1966.
- Sieveking, Alejandro: **Cuando no está la pared**, comedia en 1 acto. Apuntes N°42, septiembre 1964.
- Sieveking, Alejandro: **El paraíso semi perdido**, comedia en 1 acto, Apuntes N°19, marzo 1962.
- Silva, Jaime: **Arturo y el angel**, comedia en 1 acto. Apuntes N°39, junio 1964.
- Silva, Jaime: **Los grillos sordos**, comedia infantil en 1 acto. Apuntes N°27, abril 1963.
- Stranger, Inés Margarita: **Cariño malo**, 2 partes. Apuntes N°101, primavera-verano 90-91.
- Tessier, Domingo: **Por Joel**. Apuntes N°87, mayo 1981.
- Urzúa Rosas, Adolfo: **Un hombre**, drama en 1 acto. Apuntes N°28, mayo 1963.
- Vial, Román: **Choche y bachicha**. Apuntes N°80, septiembre 1974.
- Walker, M. Carlos: **Manuel Rodríguez**; Barros, Daniel: **El tribunal del honor**; Luco Cruchaga, Germán: **La viuda de Apablaza**; Acevedo Hernández, Antonio: **Chañarcillo**; Mook, Armando: **Pueblecito**; Fragmentos de teatro chileno. Apuntes N°63, octubre 1966.
- Wolff, Egon: **Espejismos**. Apuntes N°88, octubre 1981.
- Wolff, Egon: **Háblame de Laura**, drama en 3 escenas. Apuntes N°96, octubre 1988.